

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.

Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu ne vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon. ❶
- Euh... **Tu es** très **forte, toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**. ❷
- Et si **je fais** exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ❸ Mais **je te préviens** : si **tu joues** trop bien, **j'arrêterai** de jouer. ❹

adjectifs

(ou participe passé utilisé comme un adjectif)

masculin

féminin

singulier	il est	elle est
	ils sont	elles sont
pluriel		

verbe

j
tu
il / elle
nous
vous
ils / elles

- Qu'est-ce que tu fais ?

- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.

- Tu veux bien jouer avec moi ?

- À quoi ?

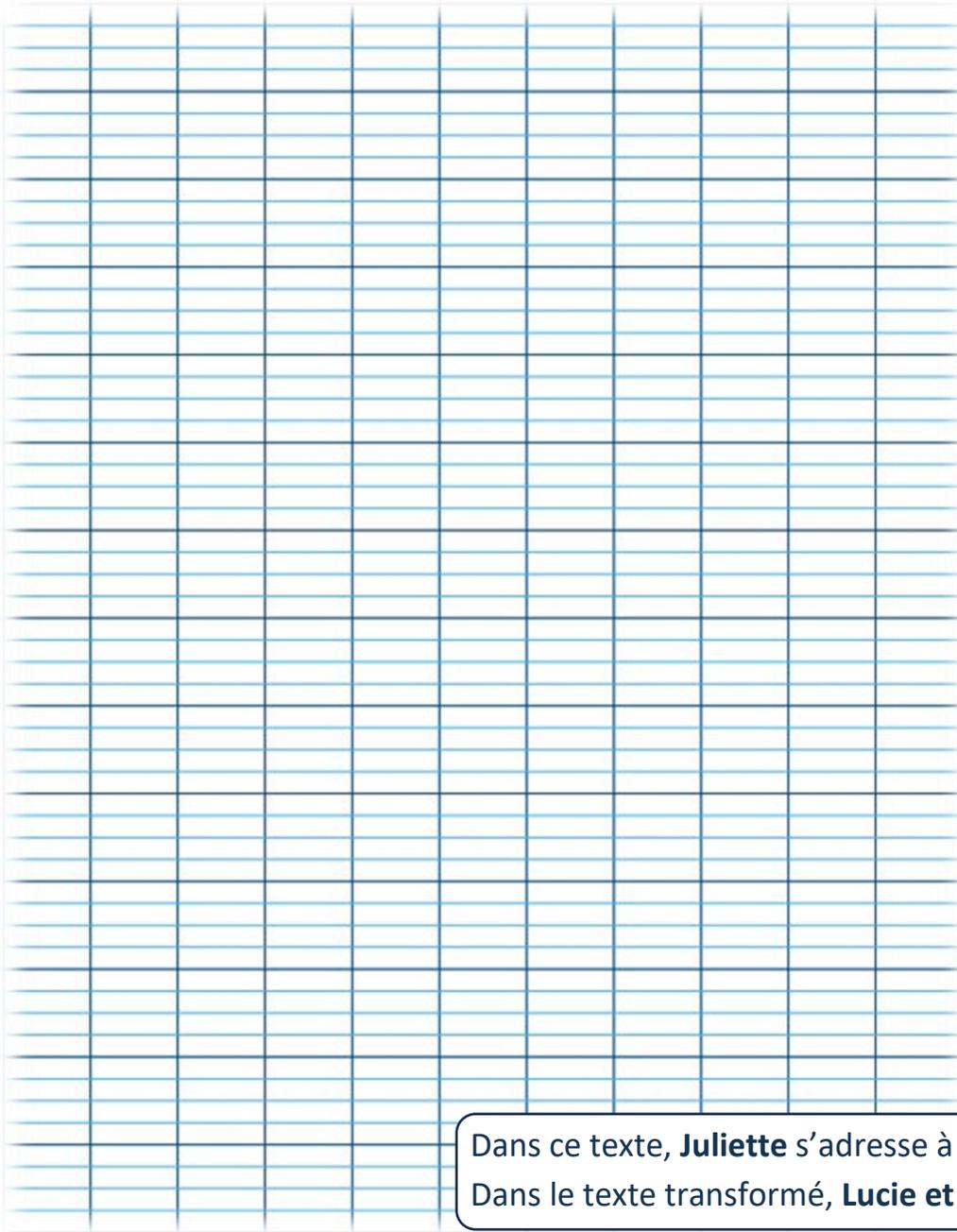
- Au ballon. ❶

- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi. ❷

- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?

- Bon, d'accord. ❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. ❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
 Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.



- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon. ❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi. ❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. ❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu ne vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... **Tu es** très **forte, toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**.❷
- Et si **je fais** exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais **je te préviens** : si **tu joues** trop bien, **j'arrêterai** de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
 Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu ne vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... **Tu es** très **forte, toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**.❷
- Et si **je fais** exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais **je te préviens** : si **tu joues** trop bien, **j'arrêterai** de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
 Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu ne vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... **Tu es** très **forte, toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**.❷
- Et si **je fais** exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais **je te préviens** : si **tu joues** trop bien, **j'arrêterai** de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
 Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.

Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon. ❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi. ❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. ❹

adjectifs

(ou participe passé utilisé comme un adjectif)

masculin

féminin

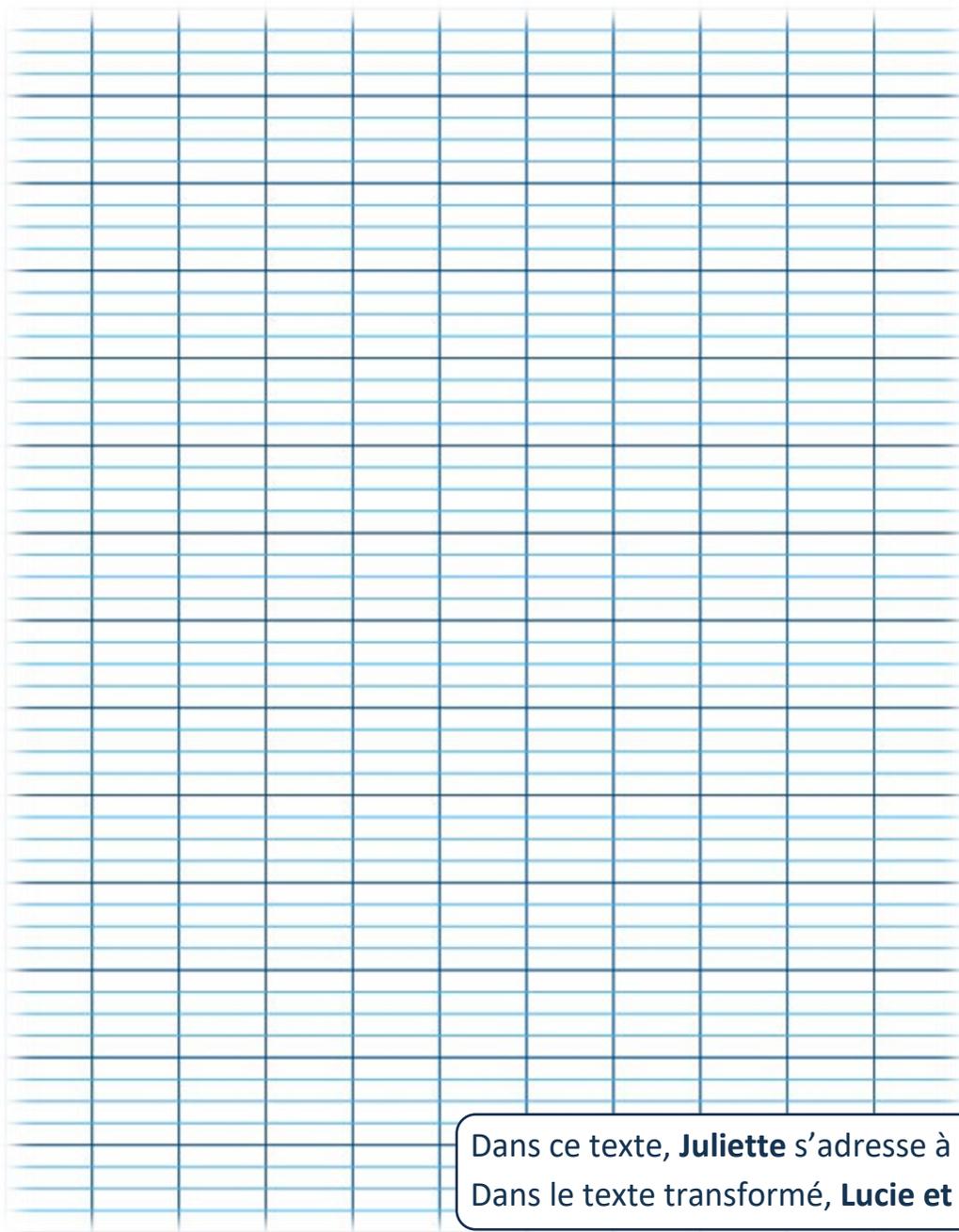
singulier	il est	elle est
	ils sont	elles sont
pluriel		

verbe

j
tu
il / elle
nous
vous
ils / elles

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu** ne **vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon. **1**
- Euh... **Tu es** très **forte, toi ! Tu es** bien **meilleure** que **moi**. **2**
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. **3** Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. **4**

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
 Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.



- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu** ne **vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon. ❶
- Euh... **Tu es** très **forte**, **toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**. ❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. ❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu ne vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... **Tu es** très **forte, toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**.❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu ne vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... **Tu es** très **forte, toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**.❷
- Et si **je fais** exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais **je te préviens** : si **tu joues** trop bien, **j'arrêterai** de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que **tu fais** ?
- **Tu ne vois** pas ? **Je joue** à la marelle.
- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... **Tu es** très **forte, toi** ! **Tu es** bien **meilleure** que **moi**.❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.

Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon. ❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi. ❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. ❹

adjectifs

(ou participe passé utilisé comme un adjectif)

masculin

féminin

singulier	il est	elle est
pluriel	ils sont	elles sont

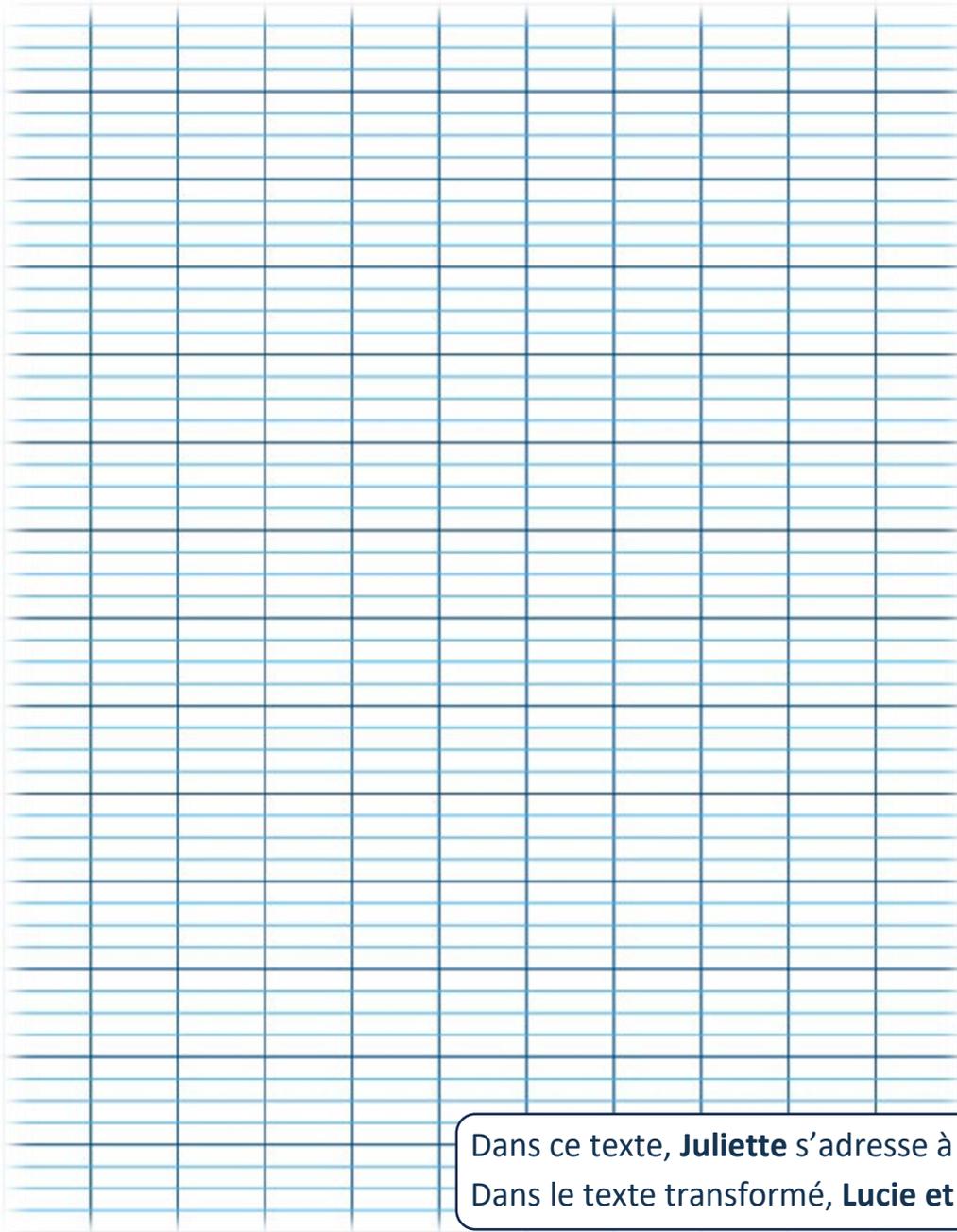
verbe

j
tu
il / elle
nous
vous
ils / elles

- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon. ❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi. ❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. ❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.

Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.



- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon. ❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi. ❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer. ❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.

Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi.❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi.❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que tu fais ?
- Tu ne vois pas ? Je joue à la marelle.
- Tu veux bien jouer avec moi ?
- À quoi ?
- Au ballon.❶
- Euh... Tu es très forte, toi ! Tu es bien meilleure que moi.❷
- Et si je fais exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord.❸ Mais je te préviens : si tu joues trop bien, j'arrêterai de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.
Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

- Qu'est-ce que vous faites ?
- Vous ne voyez pas ? Nous jouons à la marelle.
- Vous voulez bien jouer avec nous ?
- À quoi ?
- Au ballon. ①
- Euh... Vous êtes très forts, vous ! Vous êtes bien meilleurs que nous. ②
- Et si nous faisons exprès de jouer moins bien ?
- Bon, d'accord. ③ Mais nous vous prévenons : si vous jouez trop bien, nous arrêterons de jouer. ④

.....

- Qu'est-ce que **tu fais** ?

- **Tu** ne **vois** pas ? **Je joue** à la marelle.

- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?

- À quoi ?

- Au ballon.❶

- Euh... **Tu es** très **forte, toi ! Tu es** bien

meilleure que **moi**.❷

- Et si **je fais** exprès de jouer moins bien ?

- Bon, d'accord.❸ Mais **je te préviens** : si **tu**

joues trop bien, **j'arrêterai** de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.

Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.

.....

- Qu'est-ce que **tu fais** ?

- **Tu** ne **vois** pas ? **Je joue** à la marelle.

- **Tu veux** bien jouer avec **moi** ?

- À quoi ?

- Au ballon.❶

- Euh... **Tu es** très **forte, toi ! Tu es** bien

meilleure que **moi**.❷

- Et si **je fais** exprès de jouer moins bien ?

- Bon, d'accord.❸ Mais **je te préviens** : si **tu**

joues trop bien, **j'arrêterai** de jouer.❹

Dans ce texte, **Juliette** s'adresse à **Kevin**.

Dans le texte transformé, **Lucie et Enzo** s'adressent à **Alexis et Naïma**.